# ANNO SCOLASTICO

**RELAZIONE FINALE – SCUOLA DELL’INFANZIA**

**PLESSO SEZ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPOSIZION E SEZIONE** | ANNI 3 | ANNI 4 | ANNI 5 | TOTALE |
| TOTALE |  |  |  |  |
| MASCHI |  |  |  |  |
| FEMMINE |  |  |  |  |
| DISABILI |  |  |  |  |
| STRANIERI |  |  |  |  |
| NON AVVAL. IRC |  |  |  |  |

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE GENERALE DELLA SEZIONE RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

(Conoscenze e abilità, attenzione, partecipazione, metodo di lavoro, impegno, comportamento.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# SITUAZIONI PARTICOLARI

# CONTENUTI TRATTATI E ATTIVITÀ SVOLTE

La programmazione annuale è stata integralmente svolta

La programmazione annuale è stata parzialmente svolta per i seguenti motivi:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE ALLA VITA SCOLASTICA** | **FREQUENTE** | **REGOLARE** | **SALTUARIA** |
| Partecipazione rappresentanti alle riunioni del Consiglio di Intersezione |  |  |  |
| Partecipazione ai colloqui individuali |  |  |  |

Obiettivi didattici e formativi (in ordine a competenze, conoscenze e abilità) conseguiti o programmati e non conseguiti, con relativa motivazione.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO SVOLTE

# LINEE DIDATTICHE E METODOLOGICHE

* Lezioni frontali (anche con l’ausilio di mezzi audiovisivi) X Lavoro di gruppo
* Didattica laboratoriale
* Partecipazione a manifestazioni e spettacoli (teatrali, cinematografici, musicali)
* Integrazione didattica attraverso uscite
* Altro

# ASPETTI PRIVILEGIATI DURANTE IL CORSO DELL’ANNO

1=Bassa frequenza 5= alta frequenza

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Campi di esperienza | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Integrazione e comunicazione col gruppo classe | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Norme e regole di vita sociale | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Attività di recupero e di sostegno | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

# MEZZI E STRUMENTI

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sussidi sonori (registratori, dischi) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Sussidi audiovisivi (videoregistratori film) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Supporti (lavagna, lavagna luminosa, ecc) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Materiale strutturato (schede, eserciziari, blocchi logici, ecc., con la comune caratteristica di poter essere utilizzati direttamente dagli alunni senza l’intervento del docente) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Giochi di vario genere | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Altro | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

**ADEGUATEZZA E FUNZIONALITÀ DEI SUSSIDI MATERIALI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Inserire proposte di sussidi e materiali:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ATTIVITA’ SVOLTE** | Osservazioni e ricadute | Proposte di miglioramento |
| **PROGETTI PTOF**: |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **ATTIVITA’ SVOLTE** |  |  |
| **USCITE** |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

# PROGETTI DA PROPORRE ALLA SEZIONE PER IL PROSSIMO ANNO SCOLASTICO

|  |  |
| --- | --- |
| TIPOLOGIA | VALENZA FORMATIVA |
|  |  |
|  |  |

Le docenti di SEZIONE

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome e cognome** | **Firma** |